

VII edizione di

OPERA LAB

DUE SORELLE IN TRENO E UN DIABOLIK IN TASCA

DI DANIELA MORELLI
MUSICA DI DANIELA E MONICA NASTI

CON
ERIKA URBAN E MATILDE FACHERIS

REGIA
FEDERICA SANTAMBROGIO

DIREZIONE MUSICALE
PILAR BRAVO



Diabolik©Astorina Srl

L'Associazione culturale SoloCanto è nata nel 2001 con l'obiettivo di promuovere l'avvicinamento dei bambini alla musica attraverso il canto polifonico.

Dal 2014, grazie all'incontro tra il direttore di coro e d'orchestra **Pilar Bravo** e la regista **Federica Santambrogio**, l'Associazione SoloCanto ha sviluppato il progetto **LaboratorioOpera** con l'obiettivo di avvicinare bambini e ragazzi all'opera lirica con una particolare predilezione per l'opera contemporanea. Al progetto formativo si è affiancato poi l'obiettivo di **produrre e divulgare l'opera contemporanea** come forma d'arte viva, in grado di trattare argomenti vicini al pubblico di oggi e di proporsi come veicolo di comunicazione e di cultura.

Oggi l'Associazione SoloCanto ha come obiettivo fondante la formazione nell'ambito dell'opera contemporanea e la sua divulgazione.

Il progetto **OperaLab** si svolge ogni anno per due o tre settimane dalla fine della scuola e termina entro la fine di giugno.

E' un workshop intensivo rivolto a bambini e ragazzi dagli 8 ai 18 anni che si dividono nei reparti di coro/recitazione, orchestra, scenografia/costumi e danza.

Dal 2014 abbiamo prodotto per LaboratorioOpera 5 opere inedite e 1 opera composta dal premio Oscar Rachel Portman.

Dal 2014 al 2016 la trilogia **Salis e l'equilibrio dei regni**, di Matteo Manzitti su libretto di Daniela Morelli, opera per voci bianche e orchestra giovanile andata in scena al Teatro Studio Melato. Il progetto Salis, che prevede anche un iBook e una App per iPad, ha vinto il premio Andersen come miglior prodotto multimediale del 2016. L'opera **Il bambino di Itaca** ha vinto il terzo premio SIAE - Saranno famosi del 2017.

dal 2014

OPERALAB

laboratorio di opera lirica dedicato a bambini e ragazzi



2014 SALIS IN FUGA musica di M. Manzitti, libretto di D. Morelli

2015 SALIS NELLA REGIONE DELL'ACQUA DOLCE musica di M. Manzitti, libretto di D. Morelli

2016 SALIS E L'EQUILIBRIO DEI REGNI musica di M. Manzitti, libretto di D. Morelli

2017 IL BAMBINO DI ITACA musica di M. Manzitti, libretto di D. Morelli

2018 THE LITTLE PRINCE musica di Rachel Portman, libretto di Nicholas Wright

2019 DIDO& AENEAS - OLYMPUS GAMES musica di Purcell/Manzitti, libretto di Tate/Morelli

Due sorelle in treno e un Diabolik in tasca

Musiche di Daniela e Monica Nasti
libretto di Daniela Morelli

Nel 2020 porteremo in scena l'affascinante storia delle sorelle Giussani, creatrici del mitico fumetto Diabolik. *"E' una storia concentrica, quella delle sorelle Giussani: una storia personale , inserita in una vicenda imprenditoriale, incastonata nella storia di una città, con un'influenza bidirezionale dalla e con la storia d'Italia."* D.Barzi

L'idea drammaturgica prevede che le sorelle siano due attrici, mentre i personaggi creati dalla loro fantasia saranno rappresentati dal coro di voci bianche, compresi Diabolik ed Eva Kant che irromperanno in scena così come sono scaturiti dalla potente energia creatrice della sorelle Giussani.

La struttura sarà fortemente corale con la forte presenza delle due sorelle e alcune voci soliste per i ruoli principali del mondo dei fumetti.

La scena sarà creata con i disegni ispirati al fumetto grazie alla collaborazione con la Casa Ed. Astorina.



Con

Erika Urban Angela Giussani | Matilde
Facheris Luciana Giussani | Pietro Bolognini
Diabolik Junior | TBD Diabolik |
TBD Eva Kant | TBD Ginko | TBD Altea

e con i ragazzini di OperaLab 2020

E' aperta una collaborazione con il
Conservatorio di Monopoli

Il format è replicabile con ragazzini diversi a
fronte di un paio di settimane intensive di
laboratorio sul territorio.

Anche l'ensemble orchestrale sarebbe
auspicabile che fosse formato da ragazzi del
Conservatorio o di un liceo musicale in loco.



CONTATTI

Associazione Culturale SoloCanto
Via Pacini 64
20131
Milano

+39 347 21 21 671
+39 391 356 80 83

direzione@solocanto.it
www.solocanto.it

UFFICIO STAMPA
Isabella Rotti
isabella.rotti@gmail.com
+39 348 5801946

